



- Gniazda i panele oświetlenia technologicznego**
- ⌘01 Gniazdo obwodu technologicznego 3,0kW
  - ⌘101 Gniazdo obwodu roboczego (pomocniczego) 3,0kW
  - ⌘32A F1 Gniazdo 32A
  - ⌘D1 Gniazdo obwodu sterowania DMX.
  - ⌘E1 Gniazdo obwodu sterowania Eth.
  - ⌘SwD Gniazdo obwodu sterowania DMX [st. operatora oświetlenia]
  - ⌘Swe Gniazdo obwodu sterowania Eth. [st. operatora oświetlenia]
  - ⌘TiD Gniazdo obwodu sterowania DMX [st. inspicjenta]
  - ⌘Tie Gniazdo obwodu sterowania Eth. [st. inspicjenta]
  - ⌘Gka Gniazdo 230V na stanowisku sterowania oświetleniem
  - ⌘GTi Gniazdo 230V na stanowisku inspicjenta

- ⌘001 ⌘D1 ⌘E1 Kaseta naścienna z gniazdami
- KSWL/KPSS**
- ⌘DLP Wielofunkcyjny panel sterowania ośw. ogólnym. Montaż na wys. 110cm
  - ⌘WSx Panel sterowania oświetleniem ogólnym. Montaż na wys. 110cm
  - ⌘1xx Oprawa LED oświetlenia niebieskiego sceny/nr obwodu montaż na wys. 30-40 cm
  - ⌘1yy Oprawa LED oświetlenia roboczego /ogólnego/ sceny

**Remont, przebudowa i nadbudowa budynku Sceny Kameralnej Teatru Polskiego we Wrocławiu**

ul. Świdnicka 28, 50-068 Wrocław

Inwestor  
Teatr Polski we Wrocławiu  
ul. G. Zapolskiej 3  
50-032 Wrocław

Stadium  
**PROJEKT TECHNICZNY - WYKONAWCZY**

Rysunek **OŚWIEŚLENIE SCENICZNE. ROZMIESZCZENIE GNAZD PRZEKRÓJ**

Skala <b>1:100</b>	Nr rys. <b>O-04</b>
Data <b>marzec 2024</b>	

mgr inż. Paweł Ziomecki	Nr uprawnień MAZ/0285/PWBE/15	Podpis <i>P. Ziomecki</i>
-------------------------	----------------------------------	------------------------------

Technologia sceniczna	mgr inż. Robert Szłasa	Nr uprawnień	Podpis
	inż. Robert Gogolewski		<i>R. Gogolewski</i>
	mgr inż. Tomasz Zaborowski	St-15/88	<i>T. Zaborowski</i>

**„Sound & Space” Sp. z o.o.**  
60-682 POZNAŃ  
Ul. W. BIEGAŃSKIEGO 61A  
Tel. /Fax.: (061) 825-65-27  
sound@space.pl